



Alžběta Bartoňová © Adam Živnýštska

Michael Kunze (1943) – Sylvester Levay (1945)

ELISABETH

Poslední tanec rakouské císařovny

Český text Michael Prostějovský

Režie Jiří Nekvasil

Hudební nastudování Marek Prášil

Premiéry 12. a 14. prosince 2024

v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

www.ndm.cz

OSTRAVA!!!

MUZIKÁL • PREMIÉRA

Michael Kunze (1943) – Sylvester Levay (1945)

ELISABETH

Poslední tanec rakouské císařovny

V roce 1992 měl ve Vídni světovou premiéru muzikál autorské dvojice Michael Kunze a Sylvester Levay *Elisabeth*, nejúspěšnější muzikálový titul, který vznikl mimo Londýn nebo New York.

Fenomén císařovny Alžběty, přezdívané Sissi, zpodobnili autoři ve velkofilmovém dramatu plném obrazů zašlé monarchie i bitké ironie. Autoři dramatickou zápletku vypráví rafinovaným způsobem, kdy střídají současnost s minulostí, kladou divákovy otázky a odpovídají na obecně platné myšlenky o moci a mocných. Ze záhroby se vracejí hlavní postavy příběhu a klíčové momenty Elisabethina života – smrt malé dcery, sebevražda korunního prince Rudolfa i její náhodná vražda. Atentátník Lucheni měl původně v plánu ve Švýcarsku zabít někoho zcela jiného. Dramatická zápleтка tyto nešťastné události vysvětluje nečekaně: Elisabeth miluje tajuplný černý princ jménem Smrt. Nikoliv zubatec, ale vášnivý pohledný mladík provází Elisabeth a její nejbližší na cestě životem. Je vždy na blízku, připraven pomoci, jak nejlépe umí...

Oba autoři napsali kromě *Elisabeth* ještě další úspěšné tituly. Mimo jiné královnu muzikál *Rebecca*, který se v Divadle Jiřího Myrona hraje s mimořádným úspěchem od března 2017 a bude mít derniéru na jaře příštího roku. *Rebecca* tedy vlastně vystřídá její „muzikálová sestra Elisabeth“.

Autorem českého textu je Michael Prostějovský. Režisér inscenace Jiří Nekvasil pak nastuduje muzikál na scéně Daniela Dvořáka a v opulentních historických kostýmech Sylv Zimuly Hanákové. O hudební nastudování se postará Marek Prášil. Diváci se mohou těšit na nové i populární tváře, jakými jsou Lukáš Adam / Tomáš Savka, Roman Harok / Lukáš Vlček, Andrea Gabrišová / Michaela Horká, Radim Bierski / Adam Živnýštska, Jan Kříž / Patrik Vysoký a další.

V titulní roli pak diváci spatří Alžbetu Bartoňovou nebo Natálii Tichánkovou. (mp)

Premiéry 12. a 14. prosince 2024 v 18.30 hodin

v Divadle Jiřího Myrona

Původní produkce: Vereinigte Bühnen Wien



Představitelky Elisabeth Alžběta Bartoňová a Natálie Tichánková na čtené zkoušce Foto Martin Straka

OPERA • PREMIÉRA

Giacomo Puccini (1858–1924)

TURANDOT

Opera o třech dějstvích a pěti obrazech z roku 1924

K počtě jednoho z nejslavnějších operních velikánů Giacoma Pucciniho, od jehož úmrtí letos uplynulo 100 let, připravuje operní soubor inscenaci jeho poslední opery *Turandot*. Finále svého mistrovského díla sice již skladatel před smrtí dopsat nestihl, ale dle Pucciniho náčrtů jej dokončil jeho žák Franco Alfano. Opera premiérově zazněla v roce 1926 pod taktovkou proslulého Artura Toscaniniho v milánské La Scale.

Turandot představuje absolutní vrchol majestátnosti italské operní tradice 19. století; hudebně se v ní spojuje bohatá orchestrace, brilantní vokální melodika, jakož i dobová evropská fascinace exotickými kulturami východu. Opera odehrávající se v čínském císařském městě Pekingu vypráví příběh tajemné princezny Turandot, jež své nápadníky stavi před smrtící výzvu: vyřešit tři hádanky, nebo čelit popravě. Příchod neznámého a nebojácného prince Kalafa pak rozpoutá příběh lásky, oběti a vykoupení.



Výjev ze zkoušky: Vít Šantora, Pavel Divín, Juraj Nociar, vepředu Luciano Mastro Foto Roman Mrázek

Dílo hudebně nastuduje hudební ředitel operního souboru Marek Šedivý a režii i scénografii inscenace vytvoří slovinští režiséři Rocc, kterého před léty přivedla k operní režii právě Pucciniho *Turandot*.

V hlavních rolích se představí Frédérique Friess / Maida Hundeling (Turandot), Ragaa Eldin / Luciano Mastro (Kalaf), Gabrijela Deglin / Veronika Rovná (Liu), Jozef Benci / Martin Gurbal (Timur), Pavel Divín / Sungbin Kim (Ping), Václav Morys / Vít Šantora (Pang), Martin Javorský / Juraj Nociar (Pong), Václav Morys / Jan Vacík (Altoum) a další. (jb)

Uvádíme v italském originále s českými a anglickými titulky

Premiéry 19. a 21. prosince 2024 v 18.30 hodin

v Divadle Antonína Dvořáka

ADVENT A VÁNOCE V DIVADLE

ADVENT

PRVNÍ ADVENTNÍ NEDĚLE – 1. prosince 2024

16.00 hodin **KINKY BOOTS** – muzikál • DJM

DRUHÁ ADVENTNÍ NEDĚLE – 8. prosince 2024

10.00 a 16.00 hodin **O LINÉ BABIČCE** – činohra • D12

TŘETÍ ADVENTNÍ NEDĚLE – 15. prosince 2024

15.00 hodin **BEZ ROUCHA** – činohra • DJM

16.00 hodin **JONÁŠ A TINGL-TANGL** – muzikál • D12

ČTVRTÁ ADVENTNÍ NEDĚLE – 22. prosince 2024

16.00 hodin **TULULUM** – činohra • DAD

16.00 hodin **ELISABETH** – muzikál • DJM

VÁNOČNÍ SVÁTKY

25. prosince 2024

16.00 hodin **TULULUM** – činohra • DAD

16.00 hodin **ELISABETH** – muzikál • DJM

26. prosince 2024

16.00 hodin **LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA** – balet • DAD

16.00 hodin **DONAH! (Hole dupy)** – činohra • DJM

27. prosince 2024

18.30 hodin **TURANDOT** – opera • DAD

18.30 hodin **DONAH! (Hole dupy)** – činohra • DJM

28. prosince 2024

16.00 hodin **RUSALKÁ** – opera • DAD

16.00 hodin **OLIVER!** – muzikál • DJM

29. prosince 2024

16.00 hodin **LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA** – balet • DAD

16.00 hodin **OLIVER!** – muzikál • DJM

30. prosince 2024

18.30 hodin **LOUSKÁČEK – VÁNOČNÍ KOLEDA** – balet • DAD

18.30 hodin **JESUS CHRIST SUPERSTAR** – muzikál • DJM

31. prosince 2024

18.00 hodin **TULULUM** – činohra • DAD

18.00 hodin **KINKY BOOTS** – muzikál • DJM

Přejeme vám pokojnou radost nejen o Vánocích, ale po celý příští rok



NDM K JEŽÍŠKU

Na Vánoce darujte emoce, zážitek, radost

DARUJTE DIVADLO

• vstupenky na operu, činohru, balet a muzikál

• **vouchery** – lze uplatnit na nákup vstupenek na jakékoliv představení NDM; platnost voucheru je jeden rok od data zakoupení

• **MOJE ABO** – namíchejte si on-line své vlastní předplatné; máte naprostou volnost ve výběru titulů, termínů, sedadel, množství představení i vstupenek; jedinou podmínkou je zakoupení alespoň jedné vstupenky na čtyři různá představení

• **předplatné na sezónu 2024/2025** – držíme vám místo v hledišti; výběr z 16 předplatitelských skupin, a to podle žánrů / divadelních budov / podle hracích dnů; ušetříte až 80 % z ceny vstupného

• **drobné dárkové předměty**



Zastavte se v **TYTO ADVENTNÍ NEDĚLE** u našeho prodejního stánku v uvedených obchodních centrech a vyberte si **vstupenky za speciální vánoční ceny**

8. prosince 2024 od 11 hodin – Avion Shopping Park Ostrava

15. prosince 2024 od 11 hodin – Forum Nová Karolína

DERNIÉRY

Bedřich Smetana

BRANIBOŘI V ČECHÁCH

Zpěvohra o třech jednáních z roku 1863

Dirigent Jakub Klecker, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Martin Bárta, Gianluca Zampieri, Veronika Rovná, Michael Kubečka, Roman Vlkovič, Martin Javorský, Petr Leviček a další

Čtvrtek 5. prosince 2024 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Veronika Rovná a členové operního sboru NDM Foto Martin Popelář

William Shakespeare

RICHARD III.

Až bude po nich, sklídím, co jsem zasel

Režie Ivan Krejčí
V hlavních rolích Petr Panzenberger, Martin Siničák, Petra Kocmanová, Kateřina Breiská, Sára Erlebachová, Vladimír Čapka a další

Sobota 7. prosince 2024 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Petr Panzenberger Foto Martin Kusyn

NENECHTE SI UJÍT

Giacomo Puccini

TOSCA

Opera o třech dějstvích z roku 1899

Dirigent Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Petra Alvarez Šimková, Luciano Mastro, Daniel Čapkovič, František Zahradníček a další

Sobota 7. prosince 2024 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Petra Alvarez Šimková a Luciano Mastro Foto Martin Popelář

Eurípides

MÉDEA

„Z toho se tvoje srdce nikdy nevzpamatuje!“

Režie Jakub Šmíd
V hlavních rolích Petra Kocmanová, Robert Finta, Alena Sasínová, Polarczyk, František Strnad, David Viktora a další

Středa 11. prosince 2024 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Filip Škandera, Petra Kocmanová a Roman Patrik Baroš Foto Maxim Bajza

MOJE KARTA NDM

Více divadla
za méně peněz...

- jednorázová investice do nákupu karty 80 Kč
- platnost 1 rok od data zakoupení
- bezplatná aktivace karty na další období
- možnost nákupu zvýhodněných vstupenek on-line
- sama bude sledovat počty zakoupených vstupenek
- automaticky bude uplatňovat zvýhodnění
- je přenosná a můžete ji darovat
- počet vstupenek na jedno představení je omezen na 4 kusy



Zvýhodnění až 60 % z ceny vstupenky

POETICKÁ KAVÁRNA

J. A. Pitřinský

KOMEDIE O NAROZENÍ

Pojďte s námi do Betléma! Ježíška budou kolíbat i vyprávět Anna Cónová, Kamila Janovičová, Robert Finta, Jan Fišar, Tomáš Jirman a Vít Roleček. Dudlí-tudlí-dá zahudou Daniel Nosek a David Schreiber.

Pondělí 16. prosince 2024 v 18 hodin v kavárně Národní dům v Divadle Jiřího Myrona

Vstupenky zakoupíte v pasáži DJM nebo on-line na www.ndm.cz v záložce ateliér / poetická kavárna (100 Kč / vstupenka)

NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!



Národní divadlo moravskoslezské

Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědný redaktor – Ondřej Nádvorník
autoři textů: Juraj Bajús a Michael Prostějovský
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Hana Marušáková
sazba – Václav Meleček
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 4. 11. 2024, vychází 20. 11. 2024
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

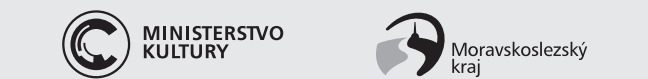


MEDIÁLNÍ PARTNEŘI NDM



OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.



Aktivita Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL



PRODEJ
VSTUPENEK
A PŘEDPLATNÉHO
NA JEDNOM
MÍSTĚ!

V pasáži
v Divadle Jiřího Myrona,
Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí až pátek 9.00 – 17.00
sobota a neděle zavřeno

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 260

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)

• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)

• v síti Ticketportal (www.ticketportal.cz)

• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí 9.00 – 12.00 13.00 – 15.00
úterý 13.00 – 17.00
středa 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00
čtvrtek zavřeno
pátek 9.00 – 12.00
sobota a neděle zavřeno

tel.: 596 276 202, 724 892 133
e-mail: predplatne@ndm.cz

VSTUPENKY A PŘEDPLATNÉ ON-LINE NA WWW.NDM.CZ

Sledujte aktuální
provozní dobu
pokladen a kanceláře
předplatného
na našem
webu.