

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ

GALAVEČER K ZAHÁJENÍ
SEZÓNY 2024/2025

Jeden večer • dvě divadla • čtyři umělecké soubory

Slavnostní večer zahajující 106. sezónu, na kterém se setkají všechny čtyři umělecké soubory na dvou jevištích NDM, bude opět patřit tomu nejlepšímu z aktuálního repertoáru. K tomu vám tradičně nabídneme ochutnávky z připravovaných premiér nové divadelní sezóny 2024/2025. Galavečer je letos navíc vhodným okamžikem k připomenutí významné osobnosti ostravského divadla. Její zásadní životní i tvůrčí milníky v rámci galaprogramu v Divadle Antonína Dvořáka přímo na jevišti oživi soubor činohry. Řeč není o nikom jiném než o samotném Jiřím Myronovi. Uvedeme pana Myrona do současnosti a doprovodíme ho v galaprůvodu až k divadlu, které (což by ho jistě překvapilo) dnes nese jeho jméno.

První část galavečera se tedy tradičně odehrává v Divadle Antonína Dvořáka, kde uvidíte kromě činohry i operu. Na druhou část večera vás přivítáme v Divadle Jiřího Myrona, kde se představí muzikál a balet, a samozřejmě také připomeneme 130. výročí otevření této významné kulturní stavby v roce 1894.

Spousta umělců ve dvou divadlech za cenu jedné vstupenky! (red)

Součástí galavečera bude losování výherce poukazu na jakýkoliv zájezd v hodnotě 35 000 Kč, který poskytl partner předplatného CK Radynacestu.cz. Všichni, kdo si zakoupí předplatné na divadelní sezónu 2024/2025 do 4. září 2024, budou automaticky zařazeni do tohoto losování.

Sobota a neděle 7. a 8. září 2024 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka (o přestávce se společně přesuneme do Divadla Jiřího Myrona)



Vizual ke GALAVEČERU

Foto Petr Hrubec

PŘEDPLATNÉ 2024/2025

PŘEDPLATNÉ 2024/2025

STÁLE V PRODEJI!
BUĎTE U TOHO S NÁMI



Zakoupením předplatného ušetříte od 30 do 80% z ceny vstupného!

PREMIÉROVÉ INSCENACE

Opera — ŠARLATÁN — TURANDOT — POPELKA — FLORENTSKÝ SLAMĚNÝ KLOBOUK — JULIUS CAESAR V EGYPTĚ
Činohra — DISCOTECA PARAISO — TULULUM — PTÁČCI — GURU TARTUFFE — SOUTRAK NAD KRAJINOU — ABBA / Scény z manželského života — KRÁVAVÁ SVATBA
Balet — ČISTÁ RADOSTance — PEER GYNT
Muzikál — ELISABETH — MAMMA MIA!

REPERTOÁROVÉ INSCENACE

Opera — BRANIBOŘI V ČECHÁCH • LA TRAVIATA • NABUCCO • PRODANÁ NEVĚSTA • PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY • RUSALKA • TAJEMSTVÍ • TOSCA
Činohra — BEZ ROUCHA • DEN ZÚČTOVÁNÍ • DONAHA! (Hole dupy) • GOLDONI PO OSTRAVSKU aneb Sluha dvou pánů • HORNICKÉ VDOVY • MÉDEA • O LINĚ BABIČCE • PRAVDA • REVIZOR • RICHARD III. • TEROR • TESTOSTERON • ZTRACENÍ V YONKERS
Balet — CARMEN • COPPÉLIA • HORA • LABUTÍ JEZERO • LOUSKÁČEK — VÁNOČNÍ KOLEDA • OKNO
Muzikál — CHICAGO • INTERVIEW • JESUS CHRIST SUPERSTAR • JONÁŠ A TINGL-TANGL • KINKY BOOTS • LÍP SE LOUČÍ V NEDĚLI • OLIVER! • PRODUCENTI • REBECCA • SWEENEY TODD: Dábelský lazebník z Fleet Street • WEST SIDE STORY

Hrajeme od září 2024 do června 2025 v Divadle Antonína Dvořáka, v Divadle Jiřího Myrona a v Divadle „12“

Při zakoupení předplatného na divadelní sezónu 2024/2025 do 4. září budete zařazeni do losování o poukaz na jakýkoliv zájezd v hodnotě 35 000 Kč, který poskytl partner předplatného CK Radynacestu.cz.



Více na www.ndm.cz

PŘIPRAVUJEME

PŘIPRAVUJEME

ŠARLATÁN

Opera o třech jednáních a sedmi obrazech z roku 1937

Hudební nastudování Jakub Klecker, režie Ondřej Havelka
V hlavních rolích Miloš Horák / Pavol Kubáň, Soňa Godarská / Kateřina Hebelková, Martin Javorský / Ignác Novotný, Marek Gurbaľ / Martin Gurbaľ, Josef Kovačič / Josef Škarka a další

Dramaturgická řada Opery terezijských skladatelů je druhým zásadním počinem opery NDM věnovaným Roku české hudby 2024. Po operách Hanse Krásy a Viktora Ullmanna trojici autorů uzavře brněnský rodák a skladatel Pavel Haas. Šarlatán je skladatelovou jedinou dokončenou operou a zároveň též nezpochybnitelným dokladem hudebně-dramatického talentu staršího bratra slavného herce Huga Haase a jednoho z nejperspektivnějších studentů Leoše Janáčka. Námět opery je inspirován skutečnou postavou potulného barokního ranhojiče Johanna Andrease Eisenbartha. Prostředí městských trhů, pestrá směsice dryáčnictví, šarlatánství i lékařského kumštu, slavné úspěchy i trpké prohry, humor a veselí rozmarňných davových scén v prudkém kontrastu s pocitem neuspokojení a opuštěnosti jednotlivce, groteska i tragédie – to vše se střídá v neustálé jevištní akci...

Uvádíme v českém originále s českými a anglickými titulky
Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury

Premiéra 10. a 12. října 2024 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka

Hudba skladatelů od 18. století až do současnosti
ČISTÁ RADOSTance

Pět tvářů tance

Choreografie Jiří Kylián (Křídla z vosku), Itzik Galili (Sofa), Marco Goecke (Duet z Ptáka Ohniváka), Justin Peck (Heatscape), Lea Bessoudo Greck (Šárka)
Účinkuje soubor baletu NDM

Naše směs složeného večera ČISTÁ RADOSTance je s láskou smíchaná tak, aby se síla jednotlivých choreografií navzájem posilovala, ale celek přitom zůstal v harmonii. V každé kapce naší směsi je energie záměru, se kterým byla vytvořena. Naše terapie tancem ČISTÁ RADOSTance slouží divákům k probuzení radosti a zlepšení nálady.

Projekt se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury

Premiéra 17. října 2024 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona

PŘIPRAVUJEME

PŘIPRAVUJEME

DISCOTECA PARAISO

Tuhle noc bude všechno jinak

Režie Tomáš Svoboda
Účinkují Sára Erlebachová, Kamila Janovičová, Aneta Kaluža Klimešová, Martin Dědoch, Robert Finta, Petr Panzenberger, Tomáš Jirman a další

Noc je ještě mladá. Před dveřmi klubu stojí Černý pes. Pustí tě do ráje? Pokud ano, nedá se to už zastavit. Všechno duní. Všechno se hýbe. Všude je cítit pot. Alkohol koluje v žilách. Lidé se ztrácí v mlze a stroboskopech. A mezi nimi pět barmanů, dva Italové, tři Bulhaři, čtyři blondýnky z Kanady, třicet Španělů, dvacet čtyři Francouzů, neznámý dřevorubec, žena z Východu, sedmapadesátiletý Rus a mnoho dalších. Globalizace dorazila do ráje. A uprostřed beatů a náhodných rozhovorů vznikají okamžiky blízkosti, které dávají zapomenout, že kouzlo platí pouze pro tuto jednu noc.

Roland Schimmelpfennig důmyslně propojuje pulzující energii taneční klubové scény se životy jejích různorodých postav. Kluby se v jeho podání stávají symbolickými prostory sblížení i odcizení. Ocitli jsme se v ráji, nebo v pekle? (nz)

Česká premiéra 26. října 2024 v 19 hodin v Divadle „12“

ATELIÉR NDM V ZÁŘÍ

RESISTANCE! FESTIVAL V OSTRAVĚ

6 představení mladých tvůrců z 6 evropských zemí – diskuse – společný výlet – večírek

10. – 12. září 2024 v Divadle „12“ a v Ateliéru NDM

Tento projekt byl financován s podporou Evropské komise v rámci programu CERV – Občané, rovnost, práva a hodnoty
Více informací na www.ndm.cz/cz/stranka/1029-resistance

POETICKÁ KAVÁRNA:
STARÉ LÁSKY NEREZAVÍ

Z poetických a prozaických textů svých nejoblíbenějších českých autorů budou číst Anna Cónová, Jan Fišar a Tomáš Jirman, hudební doprovod David Schreiber a Daniel Nosek

Pondělí 23. září 2024 v 18 hodin v kavárně Národní dům (Divadlo Jiřího Myrona)

NENECHTE SI UJÍT

NENECHTE SI UJÍT

TOSCA

Opera o třech dějstvích z roku 1899

Hudební nastudování Marek Šedivý, režie Jiří Nekvasil
V hlavních rolích Maida Hundeling, Luciano Mastro / Martin Šrejma, Marián Lukáč a další

Středa 4. září a sobota 21. září 2024 v 18.30 hodin
v Divadle Antonína Dvořáka



Paolo Lardizzone a Maida Hundeling

Foto Martin Popelář

Euripidés
MÉDEA

„Z toho se tvoje srdce nikdy nevzpamatuje!“

Režie Jakub Šmíd
V hlavních rolích Petra Kocmanová, Robert Finta, Alena Sasínová - Polarczyk, František Štrnad, David Viktora a další

Pátek 20. a 27. září 2024 v 18.30 hodin v Divadle Antonína Dvořáka



Petra Kocmanová

Foto Maxim Bajza

NENECHTE SI UJÍT

NENECHTE SI UJÍT

RICHARD III.

Až bude po nich, sklídím, co jsem zasel

Režie Ivan Krejčí
V hlavních rolích Petr Panzenberger, Martin Siničák, Petra Kocmanová, Kateřina Breiská, Sára Erlebachová, Vladimír Capka a další

Úterý 24. září a čtvrtek 26. září 2024 v 18.30 hodin
v Divadle Jiřího Myrona



Petr Panzenberger

Foto Martin Kusyn

Tomáš Dianiška
DEN ZÚČTOVÁNÍ

Kam se to řítíme?

Režie Piotr Ratajczak
V hlavních rolích Vít Roleček, Aneta Kaluža Klimešová, Miroslava Georgevová, Marcela Čapková, Petr Houska a další

Pátek 27. září 2024 v 18.30 hodin v Divadle Jiřího Myrona



Vít Roleček a Petr Houska

Foto Martin Kusyn

DIVADELNÍ TRAMVAJ

DIVADELNÍ TRAMVAJ

JÍZDA HISTORICKOU
DIVADELNÍ TRAMVAJÍ

V rámci oslav 130. výročí otevření Národního domu, dnešního Divadla Jiřího Myrona, a 130 let MHD v Ostravě je 22. září 2024 naplánována jízda historické divadelní tramvaje po Ostravě!

Kde jinde na zastávce nebo během jízdy potkáte operní pěvce, baletku, muzikálovou star nebo postavy z vašich oblíbených inscenací? Nechte se svést i pobavit. Na zastávkách na vás budou s krátkým programem čekat herci, zpěváci a tanečníci Národního divadla moravskoslezského. Soutěživí diváci/cestující navíc získají možnost návštěvy divadla s výraznou slevou!

Tramvaj jede za každého počasí. Prosím, nastupujte!
Těšíme se na společnou jízdu, která je bezplatná!



NDM • EXTRA, ATELIÉR, VÝSTAVY

Podrobné informace najdete v příslušných sekcích na www.ndm.cz

SLEDUJTE NÁS TAKÉ ON-LINE!

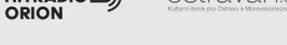
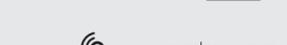
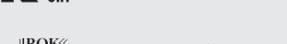
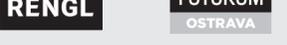
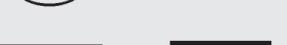


Národní divadlo moravskoslezské

Ředitel Jiří Nekvasil
Redakce: odpovědná redaktorka – Pavla Březinová
autoři textů: Juraj Bajúš, Lenka Dřímálová, Norbert Závodský
program – Milena Sladká
technická spolupráce – Hana Marušáková
sazba – Václav Meleček
Adresa redakce: Národní divadlo moravskoslezské, Čs. legií 148/14, 701 04 Ostrava – Moravská Ostrava, e-mail: redakce.zpravodaj@ndm.cz
Redakční uzávěrka 13. 6. 2024, vychází 20. 8. 2024
Vydalo Národní divadlo moravskoslezské – neprodejné

PARTNEŘI NDM

PARTNEŘI NDM



OSTRAVA!!!

Činnost Národního divadla moravskoslezského, příspěvkové organizace, je financována z rozpočtu statutárního města Ostrava.



Aktivity Národního divadla moravskoslezského jsou také finančně podporovány Ministerstvem kultury České republiky a Moravskoslezským krajem.

NÁRODNÍ DIVADLO MORAVSKOSLEZSKÉ

příspěvková organizace statutárního města Ostrava

OPERA • ČINOHRA • BALET • MUZIKÁL

PRODEJ
VSTUPENEK
A PŘEDPLATNÉHO
NA JEDNOM
MÍSTĚ!

V pasáži
v Divadle Jiřího Myrona,
Čs. legií 148/14, Ostrava

PRODEJ VSTUPENEK

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí až pátek 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00
sobota a neděle zavěno

tel.: 596 276 203, 596 276 242, e-mail: vstupenky@ndm.cz;
objednávky vstupenek nad 10 ks na tel.: 596 276 260

• hodinu před začátkem představení v pokladnách Divadla Antonína Dvořáka (tel.: 596 276 420) a v pasáži Divadla Jiřího Myrona (tel.: 596 276 242, 596 276 203)

• Colosseum Ticket (www.colosseumticket.cz)
• sítí Ticketportal (www.ticketportal.cz)
• prodej on-line na www.ndm.cz

PRODEJ PŘEDPLATNÉHO

v pasáži v Divadle Jiřího Myrona, Čs. legií 148/14, Ostrava

pondělí 9.00 – 12.00
úterý 13.00 – 17.00
středa 9.00 – 12.00 13.00 – 17.00
čtvrtek zavěno
pátek 9.00 – 12.00
sobota a neděle zavěno

tel.: 596 276 202, 724 892 133
e-mail: předplatne@ndm.cz

Sledujte aktuální provozní dobu pokladny a kanceláře předplatného na našem webu.

VSTUPENKY A PŘEDPLATNÉ ON-LINE NA WWW.NDM.CZ