



Ostrava 7. září 2010

TISKOVÁ ZPRÁVA K MIMOŘÁDNÉMU TANEČNÍMU PROJEKTU

ČTYŘI HVĚZDY EVROPSKÉHO BALETU (Four Stars of European Ballet)

Baletní soubor Národního divadla moravskoslezského je součástí mezinárodního tanečního turné nazvaného **Čtyři hvězdy evropského baletu**, jehož organizátorem je slovenské sdružení Slavonic Dance Theatre za podpory Visegrádské čtyřky a Ministerstva kultury Slovenské republiky. Jedná se o společný baletní projekt Státního divadla Košice, Národního divadla moravskoslezského, Národního divadla Miskolc a Opery Krakov, který se uskuteční ve dnech 8. až 18. září 2010, a to v podobě galaprogramu v každém ze jmenovaných partnerských měst a divadel. Vyvrcholením celého turné bude slavnostní galabalet v sobotu **18. září 2010** v 18.30 hodin v **Divadle Jiřího Myrona**.

od středy 8. 9. – nácvik programu pod vedením choreografa Ondreje Šotha

sobota 11. 9. – 1. premiéra gala, Miskolc

neděle 12. 9. – 2. premiéra, Košice

pátek 17. 9. – 3. premiéra, Krakov

sobota 18. 9. – 4. premiéra, Ostrava

Program:

Balet Státního divadla Košice (Slovensko) - fragment z inscenace **VĚZNI POCITŮ** (choreografie Jiří Bubeníček)

Inscenace je o nikdy nekončících pocitech uvnitř dvojčat, která nikdy neexistovala bez sebe a jejichž životy jsou po celou dobu vzájemně doplněny o toho druhého. Je součástí programu šesti slavných choreografů Slovenska, České republiky a Ukrajiny s názvem Atelier - Workshop. Tato choreografie vyhrála 18. ročník International Choreography Award v německém Hannoveru. Choreograf Jiří Bubeníček v současné době působí v drážďanské Semper Oper.

Balet Národního divadla Miskolc (Maďarsko) – fragment z inscenace **EXODUS** (choreografie György Krámer), která se odkazuje na biblické události.

Balet Opery Krakov (Polsko) – fragment z inscenace **ŠPANĚLSKÉ MINIATURY** (choreografie Nina Diatchenko)

Hudba na bázi španělské tradiční lidové hudby.



Balet Národního divadla moravskoslezského – fragment z inscenace U2 – YOU TOO...TY TAKY?

(choreografie Eric Trottier)

Balet Státního divadla Košice (Slovensko) – Vzpomínky na Šmoka

Inscenace na hudbu S. V. Rachmaninova.

V závěru galapředstavení vystoupí společně všechny čtyři soubory v choreografii Ondreje Šotha, nového generálního ředitele Slovenského národního divadla v Bratislavě, na hudbu Maurice Ravela (Bolero) a Michaela Jacksona (They Don't Care About Us).

Gabriela Říhánková
Národní divadlo moravskoslezské